

Учебный план
ДООП «ОСНОВЫ Contemporary dance»
Учебный план
1 год обучения

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Комплексный разогрев				
1.1.	Вводное занятие	2	2	-	Обсуждение
1.2.	Базовые упражнения	8	2	6	Наблюдение, опрос
1.3.	Комбинации разогрева	4	-	4	Контрольные задания
	Итого	14	4	10	
2.	Floor Woork technigue				
2.1.	Упражнения на правильный «вход» и «выход» с пола.	4	-	4	Наблюдение
2.2.	«Минимум-максимум»	8	2	6	Обсуждение, наблюдение
2.3.	Скольжение	16	2	14	Наблюдение
2.4.	Элементы с Allegro	8	-	8	Контрольные задания
2.5.	Вертикальные элементы	6	-	6	Обсуждение, наблюдение
	Итого	42	4	38	
3.	Работа с пространством				
3.1.	Танцевальные комбинации	8	-	8	Наблюдение
3.2.	Импровизация	6	-	6	Наблюдение, контрольные задания
3.3.	Итоговое занятие	2	-	2	Контрольные упражнения
	Итого	16	-	16	
	Всего по программе	72	8	64	

Учебный план
2 год обучения

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	

1.	Комплексный разогрев				
1.1.	Вводное занятие	2	2	-	Обсуждение
1.2.	Комбинации разогрева	4	-	4	Контрольные задания
	Итого	6	2	4	
2.	Экзерсис				
2.1.	Упражнения на середине зала	14	2	12	Наблюдение
2.2.	Упражнения у балетного станка	6	-	6	Наблюдение
	Итого	20	2	18	
3.	Floor Woork technigue				
3.1.	«Минимум-максимум»	8	2	6	Наблюдение
3.2.	Скольжение	12	2	10	Наблюдение
3.3.	Элементы с Allegro	8	2	6	Наблюдение
3.4.	Вертикальные элементы	4	-	4	Наблюдение, контрольные упражнения
	Итого	32	6	26	
4.	Работа с пространством				
4.1.	Танцевальные комбинации	6	-	6	Наблюдение
4.2.	Импровизация	6	-	6	Обсуждение, наблюдение
4.3.	Итоговое занятие	2	-	2	Контрольные упражнения
	Итого	14	-	14	
	Всего по программе	72	10	62	